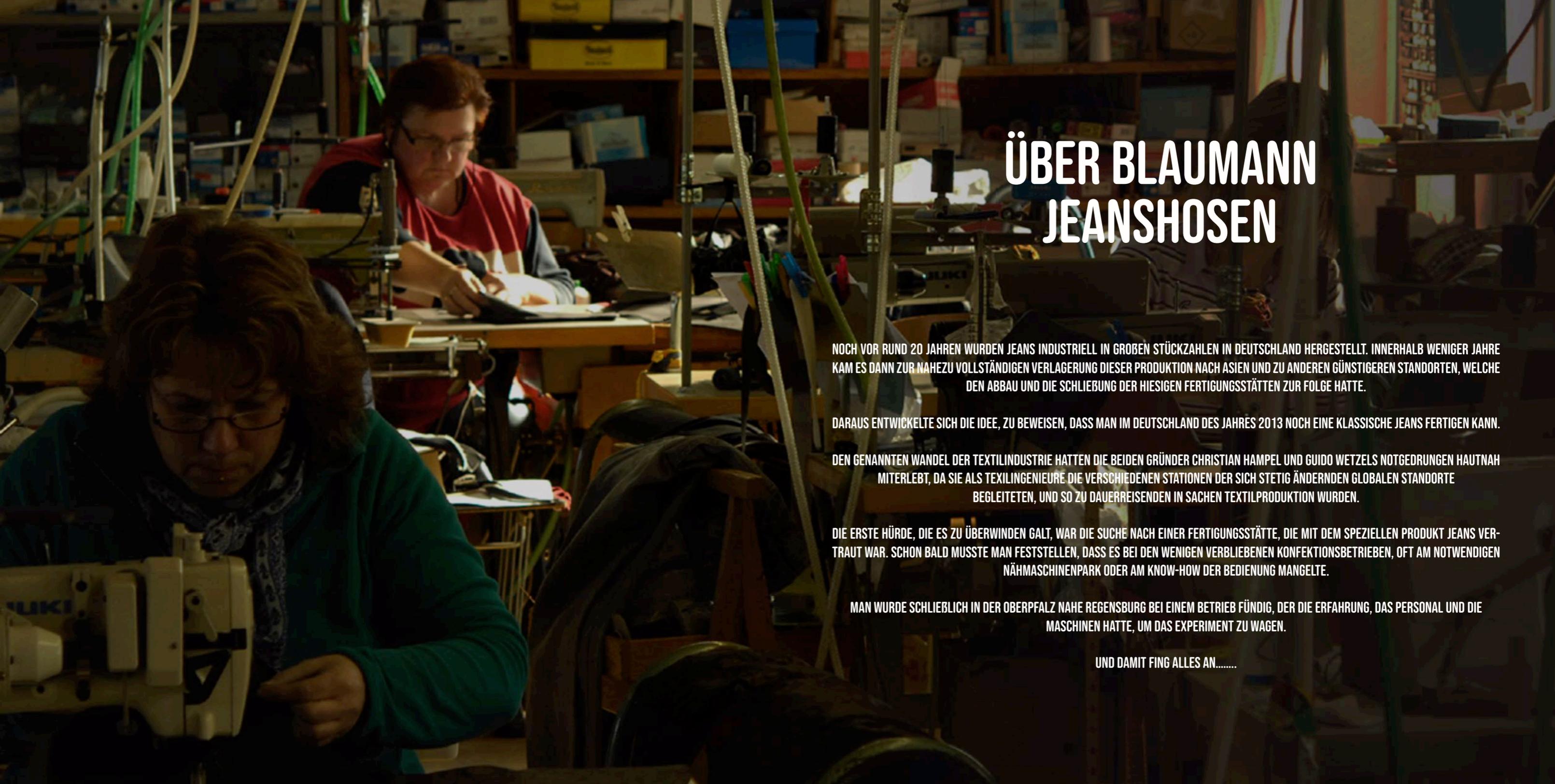




BLAUMANN JEANSHOSEN

Gefertigt in Deutschland

A woman with glasses and a green jacket is focused on her work at a sewing machine in a factory. In the background, another worker is visible at a similar station. The environment is filled with industrial equipment and materials.

ÜBER BLAUMANN JEANSHOSEN

NOCH VOR RUND 20 JAHREN WURDEN JEANS INDUSTRIELL IN GROßEN STÜCKZAHLEN IN DEUTSCHLAND HERGESTELLT. INNERHALB WENIGER JAHRE KAM ES DANN ZUR NAHEZU VOLLSTÄNDIGEN VERLAGERUNG DIESER PRODUKTION NACH ASIEN UND ZU ANDEREN GÜNSTIGEREN STANDORTEN, WELCHE DEN ABBAU UND DIE SCHLIEßUNG DER HIESIGEN FERTIGUNGSSTÄTTEN ZUR FOLGE HATTE.

DARAUS ENTWICKELTE SICH DIE IDEE, ZU BEWEISEN, DASS MAN IM DEUTSCHLAND DES JAHRES 2013 NOCH EINE KLASSISCHE JEANS FERTIGEN KANN.

DEN GENANNTEN WANDEL DER TEXTILINDUSTRIE HATTEN DIE BEIDEN GRÜNDER CHRISTIAN HAMPEL UND GUIDO WETZELS NOTGEDRUNGEN HAUTNAH MITERLEBT, DA SIE ALS TEXTILINGENIEURE DIE VERSCHIEDENEN STATIONEN DER SICH STETIG ÄNDERNDEN GLOBALEN STANDORTE BEGLEITETEN, UND SO ZU DAUERREISENDEN IN SACHEN TEXTILPRODUKTION WURDEN.

DIE ERSTE HÜRDE, DIE ES ZU ÜBERWINDEN GALT, WAR DIE SUCHE NACH EINER FERTIGUNGSSTÄTTE, DIE MIT DEM SPEZIELLEN PRODUKT JEANS VERTRAUT WAR. SCHON BALD MUSSTE MAN FESTSTELLEN, DASS ES BEI DEN WENIGEN VERBLIEBENEN KONFEKTIONSBETRIEBEN, OFT AM NOTWENDIGEN NÄHMASCHINENPARK ODER AM KNOW-HOW DER BETRIEBUNG MANGELTE.

MAN WURDE SCHLIEßLICH IN DER OBERPFALZ NAHE REGENSBURG BEI EINEM BETRIEB FÜNDIG, DER DIE ERFAHRUNG, DAS PERSONAL UND DIE MASCHINEN HATTE, UM DAS EXPERIMENT ZU WAGEN.

UND DAMIT FING ALLES AN.....



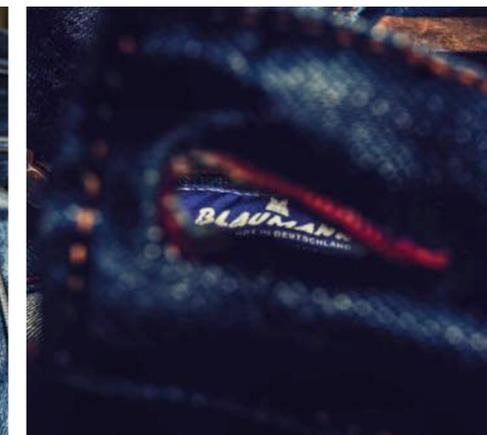
BLAUMANN KLASSIK

MAN SETZTE SICH EXTRA HOHE STANDARDS, DIE ES ZU ERFÜLLEN GALT. UND ES HERRSCHTE MEHR SPORTLICHER EHRGEIZ ALS UNTERNEHMERISCHE PLANUNG VOR. NEBEN DEM ZUSCHNITT UND DER KONFEKTION SOLLTEN ALLE MATERIALIEN, DIE ZUR FERTIGSTELLUNG EINER JEANS BENÖTIGT WERDEN, AUS DEUTSCHER QUALITATIV HOCHWERTIGER PRODUKTION SEIN. SO WURDEN LIEFERANTEN GESUCHT UND GEFUNDEN, DIE DIE NIETEN, KNÖPFE, DAS TASCHENFUTTER, DAS NÄHGARN, SOWIE DIE ETIKETTEN IN DEUTSCHLAND HERSTELLEN. DIE DEUTSCHE JEANS SOLLTE EINE KLASSISCHE 5 POCKET JEANS WERDEN, DIE ALLE KOMPLIKATIONEN BEINHÄLTETE, DIE MAN IN DER MODERNEN INDUSTRIEFERTIGUNG LÄNGST AUS KOSTENGRÜNDEN VERWORFEN ODER DURCH AUTOMATISIERUNG VEREINFACHT HATTE. MAN ENTSCIED SICH BESONDERS ZUGFESTE KAPPNÄHTE EINZUSETZEN, GENAUSO WIE DIE MONTAGE VON VERDECKTEN GESÄBTASCHENNIETEN, WELCHE EIN UNTRÜGLICHES INDIZ FÜR MANUFAKTUR DARSTELLEN.

DA DER STOFF DER JEANS, DER SO GENANNT DENIM, IN DEUTSCHLAND ZU KEINER ZEIT JEMALS IN GRÖßEREN MENGEN PRODUZIERT WURDE, GRIFF MAN HIER AUF LIEFERANTEN ZURÜCK, DENEN DER RUF DER HOCHWERTIGSTEN DENIMPRODUZENTEN WELTWEIT VORAUSSIELT. DIESE BEFINDEN SICH IN JAPAN. DORT HAT SICH ÜBER DIE LETZTEN JAHRZEHNTE EINE JEANSKULTUR ENTWICKELT, DIE QUALITATIV IHRESGLEICHEN SUCHT. IN JAPAN PLEGT MAN DIE TRADITION DES SELVAGE DENIMS, DER AUF HISTORISCHEN, RESTAURIERTEN SCHIFFCHENWEBSTÜHLEN ABGEWEBT WIRD UND DABEI EINE CHARAKTERISTISCHE, FARBIGE WEBKANTE, DEN „SELVAGE“ ODER „SELVEDGE“ ERZEUGT. DIESE WEBKANTE ZEIGT DER JEANS-KENNER, INDEM ER DIE HOSE MIT UMGESCHLAGENEM SAUM TRÄGT.

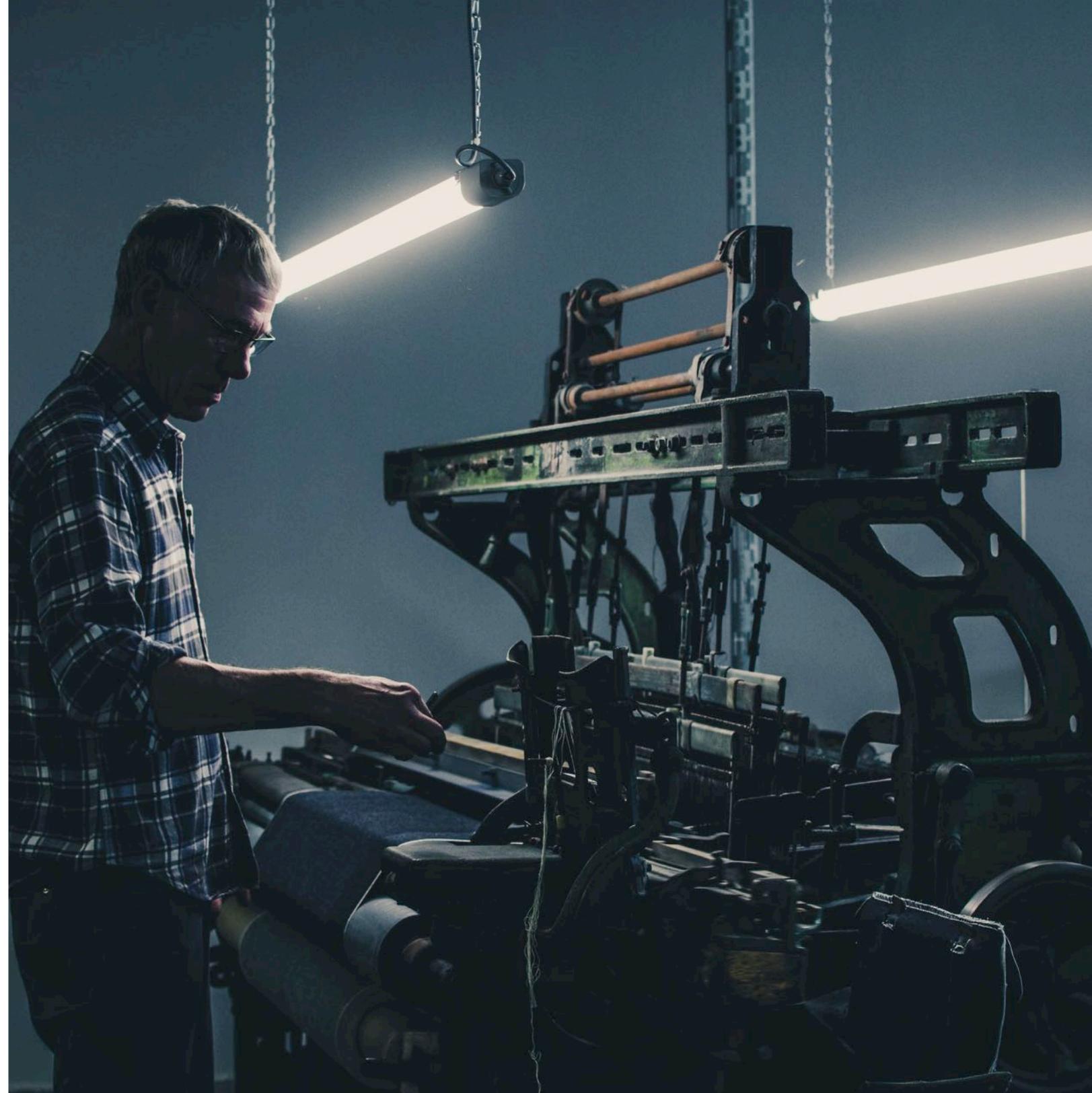
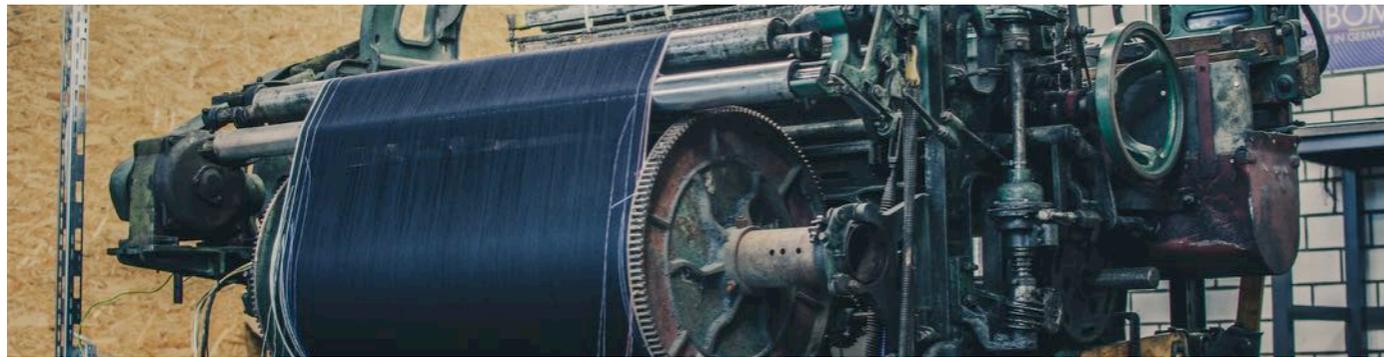
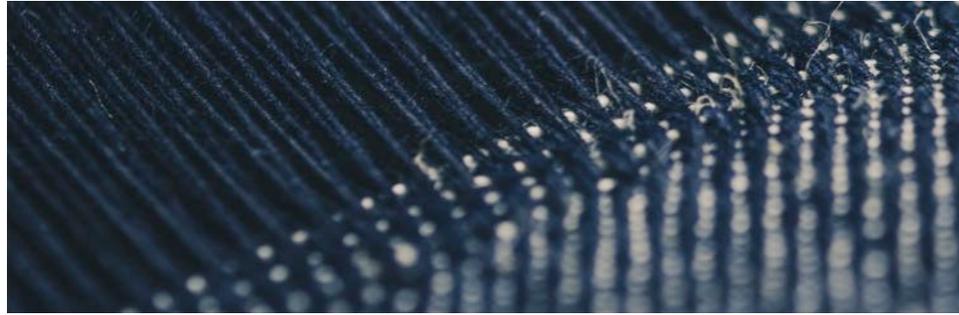
ES WERDEN AUSSCHLIEßLICH SCHWERE BIS MITTELSCHWERE 100%-BAUMWOLL-DENIMQUALITÄTEN VERWENDET, DIE KEINER INDUSTRIELLEN BEARBEITUNG UNTERZOGEN WERDEN. MAN SPRICHT HIER VON ROH- ODER RAWDENIM. DIE ÜBLICHE INDUSTRIEWÄSCHE ENTFÄLLT, WAS NICHT NUR UMWELTSCHONENDER IST, SONDERN DEM TRÄGER AUCH DIE MÖGLICHKEIT GIBT, SEINE HOSE INDIVIDUELL UND EINZIGARTIG EINZUTRAGEN. JEDE ABNUTZUNG SPIEGELT DIE GESCHICHTE DES TRÄGERS UND WIRD SO ZUM TEXTILEN TAGEBUCH.

SO KONNTE EINE JEANS GESCHAFFEN WERDEN, DIE DER GESCHICHTE TRIBUT ZOLLT UND ALS ECHTER ZEITLOSER KLASSIKER NIE AUS DER MODE KOMMT UND IMMER STILBEWUSSTSEIN ZEIGT.



OEKO-TEX®
CONFIDENCE IN TEXTILES
STANDARD 100 

RAW DENIM:
KUROKI & DENIM HERGESTELLT
IN DEUTSCHLAND





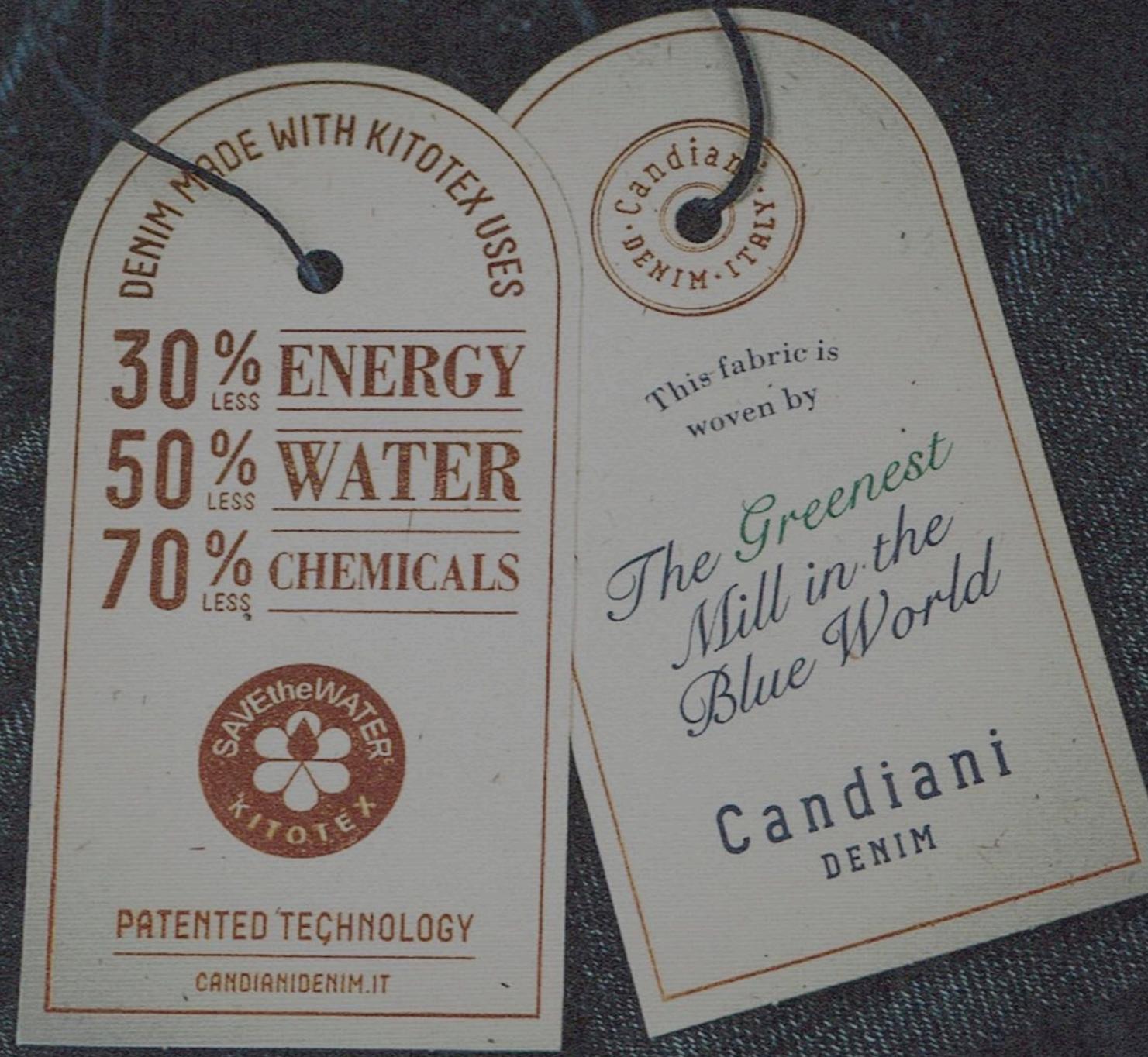
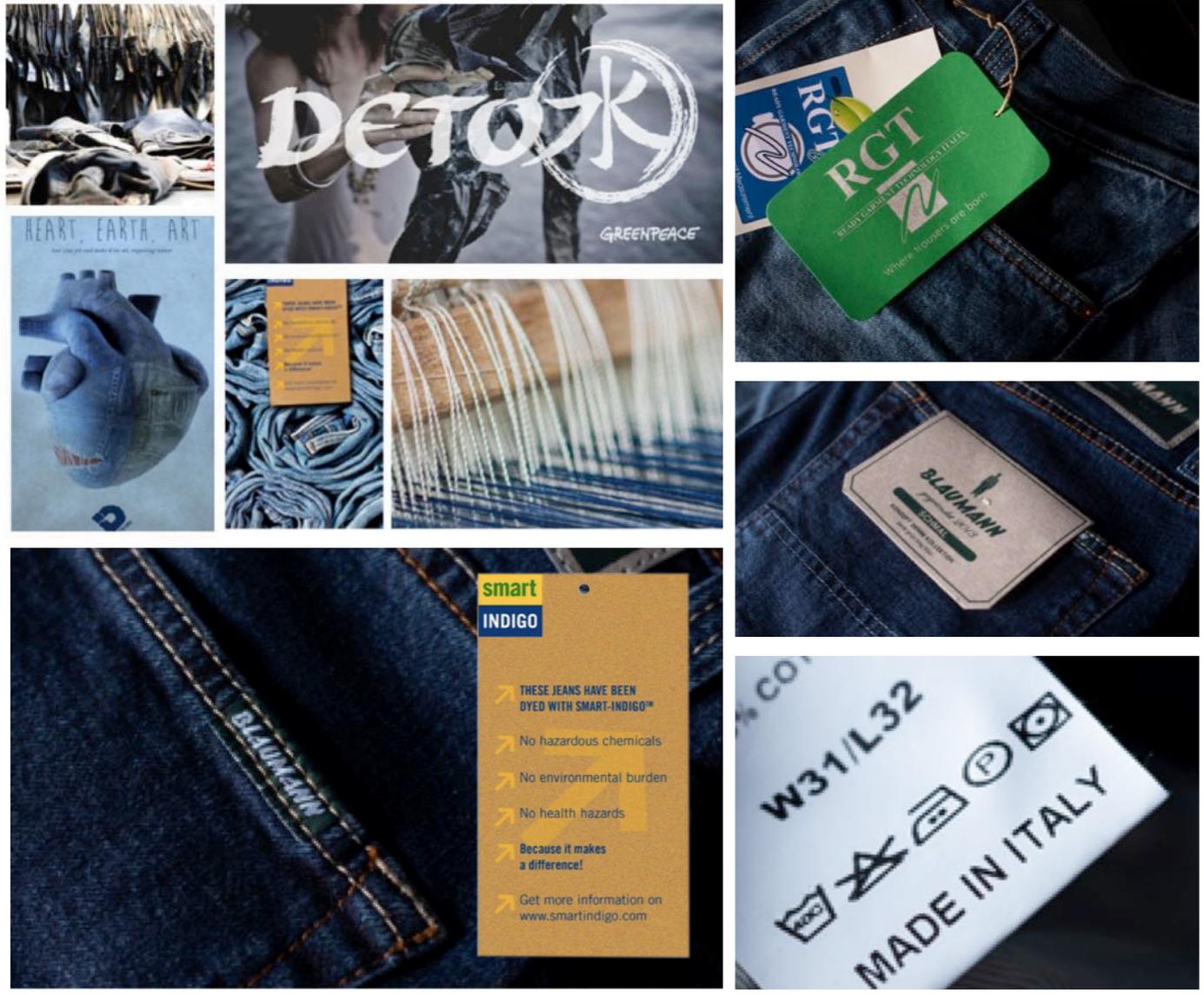
BLAUMANN KONZEPT DIE KLASSISCHE JEANS IN MODERNER FORM.

AB 2019 TRUG MAN DER STETIG WACHSENDEN NACHFRAGE NACH GEWASCHENEN JEANS RECHNUNG, DIE STRETCHQUALITÄTEN, AUTHENTISCHE WÄSCHUNGEN UND REIBVERSCHLÜBE EINFORDERTE. DIE JEANSWÄSCHE IST DABEI EINES DER HEIKELSTEN THEMEN IN DER TEXTILINDUSTRIE, DA ES SEHR SCHWIERIG IST, DIESE ÖKOLOGISCH NACHHALTIG UMZUSETZEN. IN DEUTSCHLAND IST DIES GAR NICHT MEHR MÖGLICH, SODASS IN ITALIEN NACH ALTERNATIVEN GESUCHT WURDE. DORT GIBT ES NACH WIE VOR EINE JEANSINDUSTRIE, DIE IN DEN 1980ER-2000ER JAHREN IHREN HÖHEPUNKT HATTE, ABER AUCH HEUTE NOCH NAMHAFTE MARKEN PRODUZIERT. DIE IDEE ZUM BLAUMANN KONZEPT WAR GEBÖREN UND UMFASST EINE JEANSKOLLEKTION, DIE MODE MIT NACHHALTIGKEIT VERBINDET. GARNE UND GEWEBE KOMMEN AUS ITALIENISCHER UMWELTBEWUSSTER PRODUKTION. ZUGESCHNITTEN, KONFEKTIONIERT UND GEWASCHEN WIRD EBENFALLS IN ITALIEN. DAS ERGEBNIS IST EIN PRODUKT ZU 100% GEFERTIGT IN NORD-ITALIEN, HERGESTELLT MIT KURZEN WEGEN.



| | | | | |
|---------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------|-----|
| Client: BLAUMANN | | | | RGT |
| Process code: RGT 486170 | | | | |
| Threshold: EIM JEANLOGIA | | | | |
| Process time (100kg): 38 h 23' | | | | |
| Water impact (L/Garment) | Energy impact (kWh/Garment) | Chemical impact (G/garment) | Water impact (G/garment) | |
| 102 | 1,95 | 10,5 | 27,5 | = 2 |
| 0-32 Low Impact | 33-66 Medium Impact | 67-100 High Impact | | |

**GEWASCHENER DENIM:
PUREDENIM / ITALDENIM, SMART INDIGO, SOWIE
CANDIANI FÜR MEHR NACHHALTIGKEIT**



BLAUMANN JEANSHOSEN GMBH

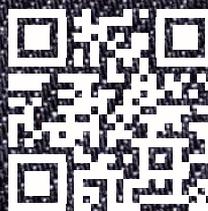
BOLEHOFSTR.9
74653 KÜNZELSAU

WWW.BLAUMANN-JEANSHOSEN.DE
WWW.BLAUMANN-JEANSHOSENSHOP.DE

INHABER:
CHRISTIAN HAMPEL, GUIDO WETZELS



BLAUMANN JEANSHOSEN



BLAUMANN KLASSIK
ONLINE SHOP



WWW.BLAUMANN-JEANSHOSEN.DE